Верьте, взрослые и дети,

Верьте в сказке волшебство.

И тогда на всей планете

Счастье будет и добро.

**В младшей группе «Гномики» был реализован проект «Сказки всегда с нами!»** Через устное народное творчество ребенок не только овладевает родным языком, но и приобщается к культуре своего народа, к процессу познания добра и зла, честности и справедливости. Через сказки дети получали положительный эмоциональный настрой.

**Закрепляли знания содержания сказок, учились узнавать персонажей по загадкам, иллюстрациям, стихотворениям. Старались пересказать сказку, обговаривали персонажей, выражали свое отношение к героям.**

Я знакомила детей с русскими народными **сказками**, читая книги, просматривая мультфильмы.

Наше знакомство со **сказками**так же проходило через их драматизацию с использованием разных видов театров: «Настольный театр», «Театр шапочек», «Пальчиковый театр». Театральная деятельность очень важна в развитие речи детей. Она неисчерпаемый источник развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий, способ приобщения к духовному богатству.

 С целью закрепления знаний о русских народных **сказках** использовала дидактические игры: «Герои русских сказок», «Любимые **сказки**», «Расскажи **сказку по серии картинок**», «**Сказочные герои**», «Прогулка по **сказкам**» и другие. Знакомство со **сказками** происходило через художественное творчество: рисовали «Репку», лепили «Колобка», по сказке «Теремок» делали аппликацию.

**Проводила** с детьми беседу о правилах безопасного поведения дома и на улице. Вспомнили знакомые **сказки**, где герои попадали в беду по различным причинам: «Гуси-лебеди» — нельзя оставаться на улице одному, это опасно. В **сказке**«Маша и медведь» — нельзя убегать от взрослых далеко, можно потеряться. А в **сказке**«Волк и семеро козлят» — выяснили то, что нельзя никому открывать дверь, если остаешься один дома. Дети активное участие принимали в подвижных играх: «У медведя во бору», «Зайцы и волк», «Гуси», «Заинька», «Лиса на охоте» и другие. В организации игр использовали шапочки для героев.

Благодаря полученным знаниям в ходе проекта у дошкольников обогатился словарный запас, в самостоятельной деятельности активизировалось речевое общение со сверстниками. Ребята стали активнее проявлять интерес к книгам, бережно к ним относится.